

VORSPANN:

1.

VON HERZEN FILMPRODUKTION
ZEIGT

IN ZUSAMMENARBEIT MIT
HOCHSCHULE FÜR FERNSEHEN UND FILM MÜNCHEN

2.

WELK

ABSPANN:

1.

SIE SAHEN EINEN FILM
VON HERZEN

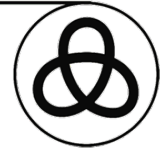
2.

| | |
|----------|----------------------|
| WINFRIED | RUDOLF WALDEMAR BREM |
| LYDIA | LÉONIE THELEN |
| DRYADE | MARIA PLETZ |

3.

| | |
|--------------------|---------------|
| KAMERA | KASPAR KAVEN |
| KAMERA ASSISTENZ | FABIO STOLL |
| STEADYCAM OPERATOR | PETER SCHMEHL |





4.
HERSTELLUNGSLEITUNG VON HERZEN | 1ST AD
HERSTELLUNGSLEITUNG HFF MÜNCHEN
HERSTELLUNGS ASSISTENZ HFF MÜNCHEN
JUDITH FÜLLE
FERDINAND FREISING
ANNA KATHARINA ENGEL

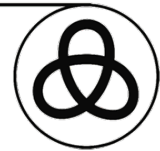
5.
SCHNITT
TON | SOUND DESIGN | MISCHUNG
MUSIK | TON ASSISTENZ
MARIO HIRASAKA
DAVID WASIELEWSKI
JAKOB KLOTZ

6.
MASKENBILD
MASKEN ASSISTENZ
KOSTÜMBILD
RAIMUND VETTER
CORNELIA BECKER
CHRISTINA VOGEL

7.
SZENENBILD
INNENREQUISITE
SZENENBILD ASSISTENZ
2ND AD | CONTINUITY
FABIAN JENTSCH
SASKIA TEGETHOFF
JONAS BOßLET
LUKAS BECKER

8.





OBERBELEUCHTER CLAIRE JAHN
MARKUS FÖRDERER
BELEUCHTER CARLA MURESAN
KAMERABÜHNE SVEN BENDER

9.

CATERING CONSTANZE GUTTMANN
FAHRER PHILIPP REUTER
STORYBOARD ARTIST JENS NEUBER

10.

FARBKORREKTUR ARMIN REISCH
VFX ARTIST FLORIAN DECKER
TITEL DESIGN OLIVER WEIKAMP

11.

DREHBUCH DANIEL VOGELMANN
LUKAS BECKER
MATHIAS BROD

12.

PRODUZENT MATHIAS BROD
REGIE DANIEL VOGELMANN





13.

FÜR DIE FREUNDLICHE UNTERSTÜTZUNG DANKEN WIR

ORANGE SOUND

PICTORION DAS WERK

LUDWIG KAMERAVERLEIH

PANTHER RENTAL

AMBIENT RECORDS

ROGER & OVER

CWP-FILM

14.

BESONDERER DANK GILT

FAMILIE VOGELMANN

HANNA HANSEN

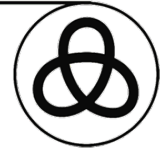
LUCK & TRAUDI

15.

VIELEN DANK AN

SIGLINDE ALBRECHT (LANDHOTEL ALBRECHT) | MATHIAS ALLARY
RAINER CHRISTOPH | CHRISTINE ERDMANN | MELANIE FANDEL (MÉDIA
ASSURANCES) | PETER FINK | MARTIN FÖRSTER
DIETER GAISSMAYER (STAUDEN GAISSMAYER) | MICHAEL GINGELSEDER
HANSPETER GRAßL (BRAUEREI SCHÄFFLER) | WOLFGANG GRUPP
PAUL JONES (RED DIGITAL CINEMA) | LINDA KRÄMER | RAINER LEHARDT
JULE MADSEN | ULO ÖZDIMIR (MAGIC DÖNER MÜNCHEN) | HERR PFISTER
TOBIAS PFISTER | EVA PLENER | PITT ROTTER (PITT SFX) | ANDREAS RUDROFF
JOSEF SEESTALLER | PETER TITZLER (AMT FÜR LANDWIRTSCHAFT UND FORSTEN
KEMPTEN) | PETER VELTE (UNIVERSAL MUSIC) | OLIVER VORDERBRÜGGE
MANFRED WIZANI (RAHMEN CENTER MÜNCHEN)





UND
PROFESSOR HEINER STADLER | JAN SEBENING
PROFESSOR MANFRED HEID | WOLFGANG LATTEYER

16.
LOGOS VON

ORANGE SOUND | DAS WERK | LUDWIG KAMERAVERLEIH
PANTHER RENTAL | AMBIENT RECORDS | ROGER & OVER
BRAUEREI SCHÄFFLER | CWP-FILM (CLAUSSEN WÖBKE PUTZ)

DOLBY LOGO

17.

"NAM
MYOHO
RENGE
KYO"
MUSIK:
SMILING
UTERUS

© SMILING
UTERUS

"AS IT
COMES"
MUSIK UND
TEXT: THE
EXPLODING
VOIDS

© THE
EXPLODING
VOIDS

18.

EINE CO-PRODUKTION DER
VON HERZEN FILMPRODUKTION (LOGO)
UND DER
HOCHSCHULE FÜR FERNSEHEN UND FILM MÜNCHEN (LOGO)

© 2011

